

ΠΡΟΤΑΣΗ ΔΗΜΙΟΥΡΓΙΑΣ ΕΚΠΑΙΔΕΥΤΙΚΟΥ ΟΜΙΛΟΥ ΓΙΑ ΤΗΝ ΣΧΟΛΙΚΗ ΧΡΟΝΙΑ 2023-2024

ΟΝΟΜΑΤΕΠΩΝΥΜΟ ΕΚΠ/ΚΟΥ	Μαυροειδής Κωνσταντίνος
ΕΙΔΙΚΟΤΗΤΑ	ΠΕ01-ΠΕ02
ΤΙΤΛΟΣ	Κινηματογράφος: Θεωρία και Πράξη
ΘΕΜΑΤΙΚΗ ΟΜΙΛΟΥ	Αισθητική-Εικονολογία, Αφηγηματολογία-Ψηφιακός γραμματισμός
ΤΑΞΗ	Α΄+ Β΄+ Γ΄ Λυκείου
ΑΡΙΘΜΟΣ ΜΑΘΗΤΩΝ	10-15 (χρήσιμες θα είναι οι γνώσεις των μελών πάνω στην ψηφιακή επεξεργασία εικόνας και ήχου)
ΠΡΟΣΔΟΚΩΜΕΝΑ ΜΑΘΗΣΙΑΚΑ ΑΠΟΤΕΛΕΣΜΑΤΑ	Στο Α΄ Τετράμηνο οι μαθητές θα εξοικειωθούν με αφηγηματικές πρακτικές διάσημων σκηνοθετών και την γραμματική της κινηματογραφικής γραφής. Ταυτόχρονα, στόχος είναι να ανακαλύψουν διαφορετικές αισθητικές σχολές (εξπρεσιονισμός, νεορεαλισμός κλπ.) και διαφορετικές πολιτισμικές παραδόσεις (αμερικανικός, ευρωπαϊκός, ασιατικός, ελληνικός κινηματογράφος). Κατά το Β΄ Τετράμηνο, οι συναντήσεις θα εστιάσουν στην ανάπτυξη της δημιουργικότητας των μαθητών, μέσα από την παραγωγή οπτικοακουστικού υλικού, καθώς και στη συμμετοχή σε διαγωνισμούς και φεστιβάλ, μαζί με πολλά άλλα σχολεία από όλη την Ελλάδα και την Ομογένεια.
ΩΡΕΣ ΕΒΔΟΜΑΔΙΑΙΩΣ	2
ΔΙΔΑΚΤΙΚΟ ΥΛΙΚΟ	<ul style="list-style-type: none"> • Κινηματογραφικές ταινίες • Άρθρα και βιβλία σχετικά με την ιστορία και τη θεωρία του κινηματογράφου
ΠΑΡΑΔΟΤΕΑ	(σε συνεργασία με τον Όμιλο «Η Τέχνη του Σεναρίου») <ul style="list-style-type: none"> • Κριτικές παρουσιάσεις και ανασυνθέσεις σεναρίων • Πρωτότυπο σενάριο • Δημιουργία βίντεο
ΣΥΝΕΡΓΑΣΙΑ ΜΕ ΦΟΡΕΙΣ κ.λπ.	Συναντήσεις με σκηνοθέτες, καθηγητές κινηματογράφου· Συνεργασία με φεστιβάλ νεανικού κινηματογράφου, εταιρείες παραγωγής κλπ.