

ΟΜΙΛΟΣ 2023-24

ΚΟΥΤΣΑΓΓΕΛΟΥ ΒΑΣΙΛΕΙΑ

ΤΙΤΛΟΣ: ΕΙΣΑΓΩΓΗ ΣΤΗΝ ΤΕΧΝΗ ΤΟΥ ΣΕΝΑΡΙΟΥ

ΠΕΡΙΓΡΑΦΗ: Ο όμιλος απευθύνεται σε μαθητές που αγαπούν τον κινηματογράφο και τις τηλεοπτικές σειρές και θα θέλανε να γνωρίσουμε εκ των έσω πώς μια ιδέα παίρνει σάρκα και περνάει από τις απαραίτητες διαδικασίες για την παραγωγή τηλεοπτικού/κινηματογραφικού περιεχομένου.

ΜΕΘΟΔΟΛΟΓΙΑ:

1. ΠΑΡΟΥΣΙΑΣΕΙΣ ΤΩΝ ΕΝΟΤΗΤΩΝ:
 - I. Γενική εισαγωγή – format/template σεναρίου, ψηφιακά εργαλεία σεναριογραφίας
 - II. Στάδια συγγραφής / Κείμενα εργασίας
 - III. Χαρακτήρες / στάδια του χαρακτήρα
 - IV. Διάλογος / Οπτική γωνία / Ρυθμός – Ασκήσεις
 - V. Στάδια συγγραφής τηλεοπτικής σειράς
 - VI. Case-studies – Μελέτη σεναρίων γνωστών ταινιών, προβολή αποσπασμάτων
 - VII. Υποβολή ολοκληρωμένου φακέλου (Σύμπαν σειράς, πιλότος, σύνοψη, περιγραφή χαρακτήρων)
 - VIII. Τεχνικές προώθησης ιδεών / pitching
2. ΜΕΛΕΤΗ ΒΙΒΛΙΟΓΡΑΦΙΑΣ (ΕΛΛΗΝΙΚΑ/ΑΓΓΛΙΚΑ)
3. ΑΣΚΗΣΕΙΣ – ΠΡΟΣΟΜΟΙΩΣΕΙΣ

Ο όμιλος θα ολοκληρωθεί με εκδήλωση προσομοίωσης παρουσίασης ιδεών (pitching) για ταινία ή τηλεοπτική σειρά. Προβλέπεται επίσης η συνεργασία με τον όμιλο του κ. Μαυροειδή και η από κοινού παραγωγή ταινίας μικρού μήκους σε σενάριο-σκηνοθεσία των μαθητών, με σκοπό να προταθεί στο διαγωνιστικό τμήμα του Camera-Zizanio, του Διεθνούς Φεστιβάλ Κινηματογράφου Ολυμπίας για παιδιά και νέους. Γλώσσες εργασίας: Ελληνικά - Αγγλικά